

LE CHEMIN DES ÉCOLIERS

(1.6 km – 45 min)



Au bout de la rue du 27 juin, montez les escaliers sur votre gauche, puis traversez la place des Maréchaux jusqu'au lycée Félix-Faure.

24

LYCÉE FÉLIX-FAURE



Du Moyen Âge au 20^e siècle, l'enseignement est très présent à Beauvais accueillant des élèves illustres dont Jean Racine et Félix Faure. La ville possède encore des lycées à l'architecture monumentale, des « palais scolaires », reflet des importants débats sur l'instruction publique à la fin du 19^e siècle.

25

STATUES DES MARÉCHAUX

Ces quatre statues monumentales représentant les maréchaux Juin, De Lattre de Tassigny, Kœnig et Leclerc de Hautecloque commémorent les commandants des forces armées de la Seconde Guerre mondiale. Ce monument du sculpteur Charles Correia était prévu pour les Invalides à Paris.



26

LE BOULEVARD SAINT-ANDRÉ

Sur votre gauche, observez les maisons qui bordent le boulevard. Édifiées au début du 20^e siècle, elles sont ornées de céramiques architecturales, tradition du Beauvaisis, réalisées par la manufacture Gréber.



Après le centre commercial, tournez à droite en direction de la cathédrale jusqu'au croisement des rues Jeanne d'Arc et Jacques de Guéhengnies.

27

RUE JEANNE D'ARC

Cette rue a été créée après la Seconde Guerre mondiale lors de la reconstruction de la ville pour créer une perspective sur la cathédrale.

28

RUE VINCENT DE BEAUVAIS

Vincent de Beauvais est un moine du 13^e siècle, auteur d'une encyclopédie compilant les connaissances du Moyen Âge, il a appartenu au couvent des dominicains de Beauvais.

29 LYCÉE DES JACOBINS

 Ce lieu d'enseignement accueille dès le 17^e siècle des sœurs pour y élever, instruire et catéchiser les jeunes filles pauvres. Devenu aujourd'hui un édifice public, cet ancien couvent reste un établissement scolaire.



30 PLACE DES HALLES

  Sur la place, longez l'arche par la gauche. À proximité du passage piéton, sur la droite, vous trouverez un panneau.

Malgré son nom, aucune halle n'est présente sur la place qui accueille pourtant le marché deux fois par semaine. Dans les années 1940, il était prévu de reconstruire des halles, comme c'était le cas avant la Seconde Guerre mondiale. Le projet n'a pu être achevé dans l'immédiat après-guerre.

31 RUE D'ALSACE

Les maisons de la rue sont parmi les plus anciennes de la ville. Les n° 13, 15, 17, 19 et 21 datent du 16^e siècle et une large frise décorative court sous le toit du n° 19.

32 CHAPELLE SAINT-JOSEPH

 Siège de l'archiconfrérie de saint Joseph depuis 1859, cette chapelle néo-gothique présente un décor en lien avec sa fonction, saint Joseph dominant la façade tandis que la Sainte Famille entourée d'anges est représentée au-dessus du portail.

33 GARE

 À la fin du 19^e siècle, la gare devient la principale entrée de la ville pour les touristes en villégiature. Ils découvrent dès la sortie du train une ville nouvellement aménagée avec le square qui fait face à la gare et les boulevards plantés d'arbres qui encerclent le centre-ville, lieu de promenades dominicales.



Les 7 quartiers qui entourent le centre-ville de Beauvais renferment eux aussi leurs secrets. Les principaux monuments sont signalés par des panneaux explicatifs dont la maison Gréber, les églises Notre-Dame de Marissel, Notre-Dame-du-Thil et Saint-Jacques, l'ancienne abbaye Saint-Symphorien, la tour Saint-Lucien, la Préfecture de l'Oise, l'usine de passementerie, le château d'eau d'Argentine, sans oublier la maladrerie Saint-Lazare.



350 ANS DE SAVOIR-FAIRE... LA MANUFACTURE NATIONALE DE TAPISSERIE

 Depuis 1664, Beauvais abrite une manufacture de tapisserie. Créée par Louis XIV, elle est toujours en activité et produit chaque année des tapisseries pour l'État. La manufacture est ouverte toute l'année aux groupes et chaque été, des visites sont proposées au public individuel, sur réservation préalable. Renseignement et réservation au 03 44 15 30 30

UNE ARCHITECTURE MÉDIÉVALE D'EXCEPTION... LA MALADRERIE SAINT-LAZARE



 En périphérie de la ville, la Maladrerie réunit sur un même site, 3 édifices exceptionnels des 12^e et 13^e siècles et un jardin d'inspiration médiévale où il fait bon flâner. Cet ancien hôpital du Moyen Âge accueille aujourd'hui des événements culturels, des concerts, des arts de la rue ou encore des expositions... Renseignement au 03 44 15 67 62 ou maladrerie.fr