



Parcours d'interprétation de la nacre

Le Pays de Thelle devient au 20^{ème} siècle le plus grand centre européen de fabrication de boutons de nacre. Sa production fournissait le marché international, ce qui valut à Méru, le surnom de "Capitale mondiale de la nacre".

Découvrez à travers ce parcours urbain d'interprétation, les grandes étapes de l'industrialisation de Méru en lien avec cet artisanat. Du Musée de la Nacre et de la tableterie, vous cheminerez à travers le

centre-ville à la découverte des lieux emblématiques de l'épopée de l'industrialisation : les lieux de réunion et d'échanges, l'usine à boutons Mercier, la maison de maître de l'usine Montraer, les habitations ouvrières, rue Camille Desmoulins, la gare symbole de la révolution industrielle...

Un parcours entre histoire et mémoire de la société au service d'un savoir-faire toujours vivant.

Informations pratiques				
		facile 2:00	-	-
Type de randonnée	Distance	Niveau / Durée 	Altitude Mini/Maxi	Dénivelé cumulé

Départ : musée de la nacre et de la tableterie

1 Prendre le passage piéton devant le musée et remonter la rue Roger Salengro sur le trottoir de droite. Virer à droite dans la rue Jean-Baptiste Platel. Continuer tout droit et passer devant la rue Valentine. Poursuivre tout droit puis prendre à droite, la rue Berthelot. Descendre les marches et continuer tout droit (*ru de Méru visible sur la gauche*).

2 Rester sur la gauche et continuer la rue Berthelot. Emprunter la rue André Gide jusqu'à la rue Mouffette. Traverser au Passage piéton sur la droite et rester sur le trottoir de droite. Passer devant le Bordeaux et devant la mairie pour continuer sur la gauche de la mairie. Rester sur la gauche et emprunter la rue Mullot. Tourner à gauche rue de la République. Continuer tout droit et traverser au passage piéton. Emprunter la rue Graillon et rester sur le trottoir de droite. Traverser la rue Gambetta sur le passage piéton.

3 Vous arrivez sur la place du jeu de Paume. Traversez-la sur la droite. Tourner légèrement à droite dans la rue Truffaut. Traverser sur le passage piéton pour rejoindre la rue Mimaut et rester sur la droite.

4 Traverser prudemment la rue Jeanne d'Arc et rester à droite (*Usine Mercier visible*). Continuer tout droit (*l'Usine à gaz et l'usine Montraer sont visibles sur votre gauche*).

5 Tourner dans la rue Camille Desmoulin et continuer tout droit sur le trottoir de gauche. Tourner à droite dans la rue Anatole France et traverser pour rester à gauche. Continuer tout droit sur 400 m puis tourner sur la ruelle Baudier (*habitations ouvrières et atelier Baudier*). La remonter.

6 Virer à droite dans la rue Paul Vaillant Couturier. Rester sur le trottoir de droite. Au bout de la rue traverser le passage piéton pour emprunter la rue Victor Hugo (*Ateliers mécaniques*). Rester sur le trottoir de gauche jusqu'au passage piéton (*Gare*).

7 Traverser pour rester sur le trottoir de droite puis tourner dans la rue Baudin. Continuer tout droit et bifurquer à droite dans la rue Jean Jaurès (*Usines Pinguet-Ventin*). Descendre cette voie jusqu'au rond-point, traverser au passage piéton et emprunter la rue des Martyrs de la résistance en restant sur le trottoir de gauche.

8 Passer devant la Tour des Conti et l'église. Longer la place pour tourner à gauche dans la rue Lakanal. Emprunter le passage piéton et rester à gauche.

9 Tourner à droite dans la rue Voltaire et rester sur le trottoir de gauche (*Écoles*).

10 Tourner à droite dans la rue Diderot et poursuivre pour rejoindre la rue des Martyrs de la résistance. Virer à droite et traverser le passage piéton. Continuer tout droit jusqu'au passage piéton devant le "Marsala".

11 Traverser, continuer tout droit en restant sur la gauche. Prendre la première rue à gauche et remonter la rue du Docteur Gey jusqu'à la place de l'Hôtel de ville. Tourner à gauche sur la place et longer la mairie jusqu'à la rue Mouffette.

12 Rester sur le trottoir de gauche et remonter, à gauche, la rue Charles Boudeville.

13 Traverser pour rester à gauche puis remonter la rue Roger Salengro jusqu'au musée de la nacre et de la tableterie.

Parcours d'interprétation de la nacre

